

# Postítulo en *Investigación Musical*

Programa de especialización cuyo objetivo es potenciar el propio trabajo investigativo de sus estudiantes, a través de un plan de estudios basado en la reflexión crítica y el desarrollo de herramientas metodológicas, de modo que se vinculen con su interés por la investigación musicológica o etnomusicológica a nivel regional y nacional.

## **Cuerpo docente**

### **Laura Jordán González**

Dra. Musicología - U. Laval  
Mg. Musicología - U. Montréal

### **Ricardo Álvarez Bulacio**

Dr. (PhD) en Música - U. York (UK)  
Mg. (MA) en Música - U. York (UK)  
Intérprete en Saxofón - EMM

### **Michel Cara Jara**

Dr. Ciencias de la Educación - U. Borgoña  
Mg. Psicología cognitiva y  
Psicopatología Clínica - U. Borgoña  
Mg. Análisis de Sistemas  
Educativos - U. Borgoña

### **Eduardo Simpson Sepúlveda**

Mg. Artes, mención patrimonio - UPLA  
Intérprete en Violoncello - PUCV

## **Réquisitos de ingreso**

Poseer grado de licenciado, o título profesional universitario equivalente, con una duración mínima de 8 semestres.

Aprobar el proceso de selección.

## **Requisitos de egreso**

Aprobar la totalidad del currículum académico.

Aprobar el trabajo final y el examen correspondiente en los plazos establecidos por el programa académico.

## **Régimen**

3 trimestres + Trabajo final

4 asignaturas por trimestre, cada asignatura tiene un total de 5 sesiones de 3 hrs.

80% de las sesiones online y 20% presencial en cada trimestre.

## **Horario**

Sesiones cada 15 días

Viernes de 15:00 a 21:00 hrs.

Sábado de 10:00 a 18:00 hrs.

## **Plan de estudios**

| I TRIMESTRE                       | II TRIMESTRE                      | III TRIMESTRE                     |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Metodología de la investigación 1 | Metodología de la investigación 2 | Metodología de la investigación 3 |
| Notación                          | Transcripción 1                   | Transcripción 2                   |
| Música aplicada 1                 | Música aplicada 2                 | Análisis aplticado                |
| Seminario 1                       | Seminario 2                       | Seminario 3                       |

## **Consultas**

dir.post.mus@pucv.cl

## **Para + información**

<https://www.imuspucv.cl/postitulo-investigacion/>

