

# Interpretación Musical

## PLAN DE ESTUDIO



### 01 SEMESTRE

Instrumento Principal 1  
Piano 1  
Práctica de Conjunto 1  
Análisis Estilístico 1  
Lectura Avanzada 1  
Seminario 1: Música Barroca

### 02 SEMESTRE

Instrumento Principal 2  
Piano 2  
Práctica de Conjunto 2  
Análisis Estilístico 2  
Lectura Avanzada 2  
Seminario 2: Música Clásica

### 03 SEMESTRE

Instrumento Principal 3  
Piano 3  
Práctica de Conjunto 3  
Análisis Estilístico 3  
Lectura Avanzada 3  
Seminario 3: Música Romántica  
Formación Fundamental 1

### 04 SEMESTRE

Instrumento Principal 4  
Piano 4  
Práctica de Conjunto 4  
Análisis Estilístico 4  
Lectura Avanzada 4  
Seminario 4: Música del siglo XX y XXI  
Antropología Cristiana

### 05 SEMESTRE

Instrumento Principal 5  
Música de Cámara 1  
Análisis estilístico 5  
Lectura Avanzada 5  
Tópicos de la Música Latinoamericana  
Inglés 1

### 06 SEMESTRE

Instrumento Principal 6  
Música de Cámara 2  
Análisis Estilístico 6  
Metodología de la Investigación  
Tópicos de la Música Chilena  
Inglés 2

### 07 SEMESTRE

Instrumento Principal 7  
Música de Cámara 3  
Ética Cristiana  
Formación Fundamental 2  
Inglés 3

### 08 SEMESTRE

Instrumento Principal 8  
Música de Cámara 4  
Formación Fundamental 3  
Inglés 4

### 09 SEMESTRE

Titulación  
Didáctica Instrumental  
Elaboración de Proyectos

## CONTACTO




### Instituto de Música

Instituto y Conservatorio de Música.  
Pilcomayo 478, Cerro Concepción,  
Valparaíso, Chile

### Casa Central

Avda. Brasil 2950, Valparaíso - Chile  
Teléfono: (56-32) 2273280  
difusion@pucv.cl

 @imuspucv  
 @extensionimuspucv  
 pucv.cl/interpretacionmusical

 @AdmisionPUCV  
 @admisionpucv  
 pucv.cl/admision

